

# Afternoon Concert

フルート四重奏と二台ピアノの

## 豪華絢爛クラシック

浅井良子(Fl.)

按田佳央理(Fl.)

坂本伽耶(Fl.)

佐藤香澄(Fl.)

工藤セシリア(Pf.)

千葉皓司(Pf.)

2/8 2026 日

13:00開場

13:30開演

ザ・ルーテルホール

札幌市中央区大通西6丁目3-1  
南仲通り・札幌ルーテルセンタービル

ラヴェル  
ソナチネ (フルート4重奏)

ベーム  
メンデルスゾーンとラハナーの主題による三つの二重奏曲  
(フルート2重奏+ピアノ)

サン＝サーンス  
死の舞踏 作品40 (2台ピアノ)

ボノー  
ディヴェルディスマン (フルート4重奏+ピアノ)

プロコフィエフ  
組曲『ロミオとジュリエット』(フルート4重奏+2台ピアノ) 他

チケット [前売] 一般 ¥3,500 学生 ¥2,000 [当日] 一般 ¥4,000 学生 ¥2,500

お取り扱い ●道新プレイガイドオンラインストア ..... ☎ 0570-00-3871  
南1条西1丁目8-2 高桑ビル MARUZEN & ジュンク堂書店札幌店 地下1F [営業時間]10:00~19:00 (火曜定休)  
●セイコーマート店内マルチコピー機 ..... 【セコマコード: D26020801】 セイコーマートでの販売期間は10/12(日)~2/1(日)  
●市民交流プラザチケットセンター  
北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ 2F [営業時間]10:00~18:00 (水曜・休館日を除く)

お問い合わせ ☎ 080-5592-1987(代表) ✉ concert.antakaori@gmail.com



道新プレイガイド  
オンラインストア

【主催】Afternoon Concert ~フルート四重奏と二台ピアノの豪華絢爛クラシック~実行委員会  
【協賛】株式会社プリマ楽器 株式会社三響フルート製作所 村松楽器販売株式会社 株式会社モリダイヤ楽器 フルートファクトリー Bar Brass  
三響楽器株式会社 株式会社ドルチェ楽器 【後援】札幌市・札幌市教育委員会 北海道新聞社



## 出演者プロフィール



按田佳央理(フルート) *Kaori Arita*

北教大岩見沢校卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院高等演奏課程を審査員の賞賛付き満場一致の一位で修了。現在は札幌市を拠点にソロリサイタルや室内楽コンサート等の活動を行う。2014年よりジャズを学び、ジャンルの垣根を越えた演奏活動を展開。リーダーバンド『Litha(リーザ)』ではアイリッシュ音楽とロックの融合を、主催企画『Analysis & Emotion』ではクラシック音楽と他ジャンルの融合を試み、新しい可能性を模索している。これまでにフルートを吉田玲子、阿部博光、中山耕一、工藤重典、工藤雅子の各氏に師事。クレ・ドールコンクール(仏)第一位、第3回三田ユネスコ・フルートコンクール第一位等。編曲及び楽譜制作も精力的に行っており、オーケストラ作品からポピュラーソングまで幅広く手掛ける。



浅井良子(フルート) *Ryoko Asai*

北海道増毛町出身。札幌大谷短期大学音楽科卒業。札幌市にてソロリサイタルや様々な室内楽のコンサートを開催。日本演奏連盟新人演奏会、あいプランプレゼンツラブ&サンクスコンサートにて札幌交響楽団と共演。第4回仙台フルートコンクール第3位受賞、第9回仙台フルートコンクール入選。これまでにフルートを竹内紫、新井まどか、大友太郎各氏に師事。現在はリサイタル開催などの主催事業に加え、アイリッシュ風プログレロックバンド「Litha (リーザ)や、和洋折衷をコンセプトにした演奏ユニット「和楽」(わらく)のメンバーとしても多数の公演に参加するなどその活動は多岐にわたる。浅井良子フルート教室主宰。



坂本伽耶(フルート) *Rika Sakamoto*

東京音楽大学、パリ・エコール・ノルマル音楽院、リュエイユ・マルメゾン地方音楽院を卒業後、2年間イタリアにて研鑽を積む。フルートを仏・伊にて工藤重典、フィリップ・ピエルロ、工藤雅子、ロマーノ・ブッチ、マッテオ・エヴァンゲリスティの各氏に師事。つくばフルートコンクール2018一般部門第3位。第21回日本フルートコンヴェンション2023コンクールソロ部門第2位。第38回かながわ音楽コンクール一般部門第2位。静岡県フルートコンクール、フランス国際ジュネスフルーティストコンクール、フランス国際・クレドールコンクールいずれも第1位。その他、多数のコンクールで入賞。現在、国内オーケストラ、ウインドオーケストラへの客演やソリスト・室内楽等の演奏活動を行う。



佐藤香澄(フルート) *Kasumi Sato*

札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース演奏クラス卒業。第12回日本フルートコンベンションコンクール・アンサンブル部門中学生の部にて銀賞(金賞なし)。第2回札幌大谷音楽コンクール管弦楽部門優秀賞を受賞。故ジュンジュシ・ゾルタージ、工藤重典、菅原潤各氏の公開レッスン、野津雄太、ワルター・アウアー両氏のプライベートレッスンを受講。これまでに、フルートを柿山里奈、高橋聖純の両氏に、室内楽を柿山里奈、三瓶佳紀の両氏に師事。現在、道内を中心に室内楽や札幌交響楽団への賛助出演、ビルボードクラシックスに出演する他、コンクールでの審査員、個人レッスンやパートレッスン等活動中。三響楽器フルート講師。札幌フルート協会理事。



工藤セシリア(ピアノ) *Cecilia Kudo*

フランス生まれ。コテ夫妻、L.ベルリンスカヤの元で研鑽を積む。フランスでの青少年コンクールで最優秀賞、第1位などを獲得。2014年、ドビュッシーでのデビューCDが発売、日本でのデビューリサイタルは高い評価を得る。2015年父重典との2枚のCDはレコード芸術特選にも選ばれ、室内楽奏者としても評価される。ラジオフランス、サンテミリオン音楽祭、メール音楽祭などに招聘される。海外では新嘉坡、ロシア、韓国、台湾、中国などで活躍中。F.アゴ스티ーニ、原田慎夫、店村真積、W.アウアー、他N響メンバーと共演。2017年より、新しいサロンコンサートシリーズ「セシリアの部屋」をサロン・ランバルで開催し、独自の音楽観を披露し始めている。



千葉皓司(ピアノ) *Koji Chiba*

北海道教育大学大学院修士課程修了。フランス・パリ・エコール・ノルマル音楽院に留学、同時期にイタリア(ミラノ・モデナ)で声楽伴奏法を学ぶ。第8回中田喜直記念コンクールにてピアノ伴奏賞、2009年札幌市新人演奏会にて札幌市民芸術祭奨励賞、2018年釧路市新人演奏会にて釧路市教育長賞を受賞。2016年以降、NHK札幌放送局制作番組「北の文芸館」にてピアノ演奏を担当。声楽や合唱との共演が多く、邦人作品の初演も数多く行っている。