

第1648回札幌市民劇場

安達莉子

ピアノリサイタル

Franz Liszt
Longing and
Prayer

2026/12/26 SAT

開場 12:30 開演 13:00

ザ・ルーテルホール

〒060-0042 北海道札幌市中央区大通西6丁目3-1
札幌ルーテルセンター

全席自由席

一般 2,000円 学生 1,000円

<チケット取り扱い>

- 市民交流プラザチケットセンター
(市民交流プラザ2階)
- 道新プレイガイド(窓口のみ販売)
- Google Form (QRコードより)



主催 札幌市民芸術祭実行委員会・札幌市・
(公財)札幌市芸術文化財団

主管 安達莉子ピアノリサイタル実行委員会
(連絡先: riko.adachi.piano@gmail.com)

後援 NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)、
札幌音楽家協議会、(株)エルム楽器、
(株)ヤマハミュージックリテイリング 札幌店、
ピティナ道央胆振支部、愛知県立芸術大学音楽学部同窓会



第1648回札幌市民劇場
安達莉子ピアノリサイタル

祈り 憧憬と フランツ・リストの

Program

ベートーヴェン：ピアノソナタ第27番

リスト＝シューマン：春の夜

リスト：6つのポーランドの歌（ショパン）私のいとしい人

リスト：詩的で宗教的な調べより「葬送」

リスト：バラード第2番 ほか

※曲目や曲順等は都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。



安達 莉子
Adachi Riko

札幌市出身。4歳よりピアノを始める。北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻鍵盤楽器コースを経て、愛知県立芸術大学大学院鍵盤楽器領域修了。これまでにハンガリーにてドナウ交響楽団、同大学定期演奏会にて学内オーケストラと共演。北海道、愛知、東京などでソロリサイタルおよびジョイントリサイタルに多数出演。2023年に結成したピアノデュオ「Duo Premu」として、ピアノアンサンブルの魅力を発信している。また、愛知県立芸術大学大学院「アウトリーチプロジェクト」にて学び、保育園や病院などでアウトリーチ活動を行う。これまでに、館村たつ子、赤松

林太郎、二宮英美歌、武内俊之、菅原望各氏に師事。ハイメスアーティスト、札幌音楽協議会、北広島音楽協会アーティスト各会員。

Awards

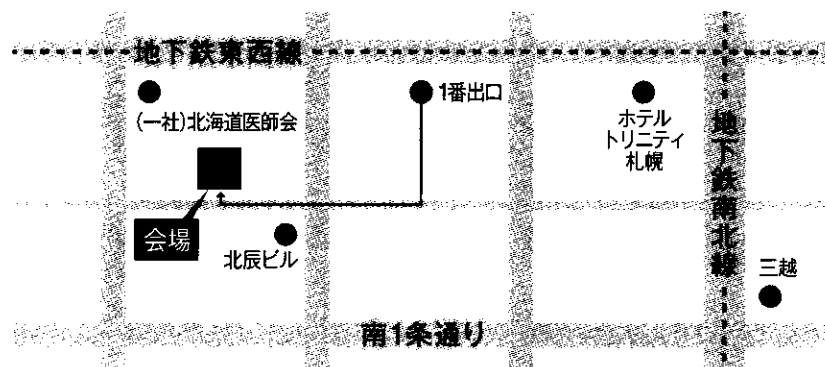
- 第22回ショパン国際ピアノコンクール in Asia 大学生部門 アジア大会金賞
 - 第15回セシリア国際音楽コンクール 大学生の部 第1位
 - 第3回ひのっこピアノコンクール +第1位
 - 第1回小西健二音楽堂ピアノコンクール プロフェッショナル部門 最優秀賞及び審査員特別賞
 - 第30回国際ピアノコンクール in 知多 F部門 金賞
- 他国内外のコンクール受賞経験あり。



Instagram



X (旧Twitter)



Accses

ザ・ルーテルホール

〒060-0042

北海道札幌市中央区大通西6丁目3-1

札幌ルーテルセンター

地下鉄大通駅・1番出口から徒歩1分
駐車場あり (64台収容可能)