

柴 瑞穂 ピアノリサイタル vol.22
鳥は啼き、水は煌めく

2026年 10月16(金)

18:30 開場 19:00 開演

ザ・ルーテルホール

(札幌市中央区南大通西6丁目3-1 仲通り)

主催: おんぶの木

後援: 武蔵野音楽大学同窓会道央支部、
北海道フーゴ・ヴォルフ協会、
ヤマハミュージックジャパン 札幌店

入場料: 2,000円

(当日も同料金・全席自由)

(チケット取扱い)

道新プレイガイド

MARUZEN&ジュンク堂書店札幌店地下1階

お問い合わせ TEL. 080-8290-6005(おんぶの木)

プログラム

ラヴェル 亡き王女のためのパヴァーヌ

親指小僧、水の戯れ

ドビュッシー ピアノのために

(プレリュード、サラバンド、トッカータ)

月の光、喜びの島

グラナドス スペイン舞曲集より

(オリエンタル、アンダルース)

ゴイエスカスより (嘆きまたばマハと夜鶯)

リスト 伝説

(小鳥に説教するアッジの聖フランシス、

波を渡るパオラの聖フランシス)



プロフィール

札幌市出身。武蔵野音楽大学卒業。97年から一年間渡仏。

道内各地において93年から毎年、リサイタルを連続開催しており、

演奏と解説をセットで楽しんでいただく、「おはなしコンサート」の形で好評を得ている。

ソロ活動のほか、札幌を拠点とする音楽家集団 コンセールアミのメンバーとして、
クラシックにとどまらない幅広いジャンルの音楽を演奏している。

札幌ルーテルホールでのリサイタルは今回で22回目。

札幌市において音楽教室主宰。北海道フーゴ・ヴォルフ協会会員。